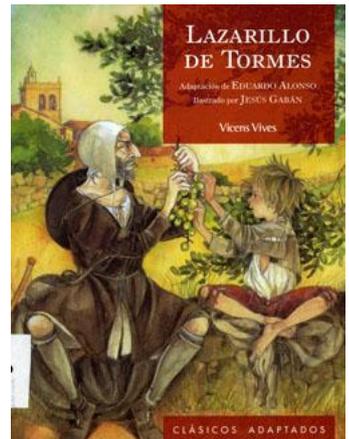


LAZARILLO DE TORMES

PRÓLOGO

1. ¿Cuál es la situación de Lázaro cuando escribe el prólogo?
2. ¿A quién va dirigido el prólogo?
3. Según el narrador, ¿Por qué escribe su vida?
4. ¿En qué persona narra Lázaro?



TRATADO I

CUENTA LÁZARO SU VIDA Y CUYO HIJO FUE



5. El protagonista toma su sobrenombre de...
6. ¿De qué acusaron al padre de Lazarillo?
7. Una vez que el padre de Lázaro fue ajusticiado por robo, su madre mantuvo relaciones con un hombre de color. Como consecuencia, Antona (la madre de Lazarillo) tuvo un segundo hijo. ¿Por qué dice el hermanito de Lazarillo "¡Madre ,coco!!" al ver a su padre?
8. ¿Quién es Zaide?
9. Antona consigue un amo para su hijo. ¿Quién es el primer amo del joven?
10. A la salida de Salamanca el ciego le da a Lázaro...
11. ¿Qué otro defecto tenía el ciego?
12. En una ocasión, en una vendimia, le dan a ambos un racimo de uvas. Entre ambos llegan a un pacto (comer cada vez una uva) para que Lazarillo no engañe a su amo comiendo más uvas. ¿Por qué el ciego se da cuenta de que Lázaro come más uvas que él.
13. ¿Cómo acaba el ciego en el Tratado I?
14. Episodio del **jarro de vino**. ¿Cómo consigue Lázaro beber el vino? ¿Cómo se percata el ciego de que el joven está bebiendo el vino? ¿Sale bien o mal parado Lazarillo de este episodio? Resume brevemente el episodio del nabo y la longaniza.

TRATADO II

CÓMO LÁZARO SE ASENTÓ CON UN CLÉRIGO, Y DE LAS COSAS QUE CON ÉL PASO.

15. En el Tratado II se dice que cuando Lazarillo se convierte en criado del clérigo "escapa del trueno y da en el relámpago". ¿Qué significa dicha expresión?
16. El clérigo es más avaro todavía que el ciego. Guardaba la comida en un baúl bajo llave. En la casa no había más que comer que...



17. ¿Cómo consigue hacerse Lázaro con la llave del baúl?
18. ¿Cómo descubre el clérigo que Lazarillo tiene una llave?

TRATADO III

CÓMO LÁZARO SE ASENTÓ CON UN ESCUDERO Y LO QUE ACONTECIÓ CON ÉL

19. Caminando nuestro pícaro se encuentra con un escudero bien vestido que le dice si necesita amo. Él le dice que sí y pasa a ser su criado. ¿Qué está haciendo Lázaro cuando se encuentra con el escudero? ¿En qué ciudad vive el escudero?



20. ¿Cómo se describe la casa del escudero? ¿Qué sospecha Lázaro cuando entra en casa del escudero? ¿Cuándo se ven confirmadas estas sospechas? ¿Qué excusa pone el escudero para no cenar la noche en la que Lázaro llega a su casa?

21. Escribe 2 adjetivos con los que calificarías al escudero? ¿Qué critica el autor en esta parte del libro? En vista de que el segundo día el escudero tampoco aporta nada a la despensa, Lázaro comienza a pedir pan por las casas. ¿De qué se acuerda Lázaro al obtener tan buen resultado en esta empresa? De nuevo Lázaro se ve obligado a buscarse el sustento, pues el escudero, perdido en sus fantasías (y en querer aparentar) no pone remedio a su lamentable situación. Con qué acción queda reflejada la disposición del escudero a compartir sus escasos bienes marcando la diferencia con los dos amos anteriores?

22. ¿Por qué se ríe tanto el escudero cuando Lázaro llega corriendo de la calle (tras venir del mercado) y le dice: ¡Oh señor, acuda aquí, que acá nos traen un muerto! Aquí arriba lo encontré, y venía diciendo su mujer: “Marido y señor mío, ¿adónde os llevan? ¡A la casa lóbrega y oscura, a la casa triste y desdichada, a la casa donde nunca comen ni beben!” Acá, señor, nos lo traen.

23. Cierta día Lazarillo y su amo reciben la visita de un hombre y una mujer que le piden el importe adeudado por el alquiler de la casa y la cama respectivamente. ¿Qué les contesta el escudero? ¿Qué sucedió inmediatamente después?

TRATADO IV

CÓMO LÁZARO SE ASENTÓ CON UN FRAILE DE LA MERCED, Y DE LO QUE LE ACONTECIÓ CON ÉL



24. Tras el escudero, Lazarillo sirve al fraile de la Merced. ¿Era el fraile de la Merced amigo del rezo?

25. ¿Por qué gasta tantos zapatos el fraile de la Merced?

26. ¿Qué le regaló el fraile de la Merced al Lazarillo?

TRATADO V

CÓMO LÁZARO SE ASENTÓ CON UN BULDERO, Y DE LAS COSAS QUE CON ÉL PASÓ

27. El siguiente amo de Lazarillo fue un buldero (o bulero), es decir, un religioso que predica y vende bulas. Se trata de una persona encargada de distribuir las bulas papales (que dispensaban de comer de vigilia en ciertos días, etc.) y el alguacil le acusa de ser un estafador. Y es que entre ambos tienen un pacto para engañar a la gente y vender más bulas. Resume brevemente como acaba este tratado.

TRATADO VI

CÓMO LÁZARO SE ASENTÓ CON UN CAPELLÁN, Y LO QUE CON ÉL PASÓ

28. ¿Qué oficios desempeñó Lázaro antes de estar con el capellán? ¿Cómo se viste ahora Lázaro?

TRATADO VII

CÓMO LÁZARO SE ASENTÓ CON UN ALGUACIL, Y DE LO QUE LE ACAECIÓ CON ÉL

29. ¿Qué nuevos oficios toma Lázaro? ¿En qué consistía el oficio de pregonero?

30. ¿Qué le propone el arcipreste de San Salvador a Lázaro?

31. ¿Qué dicen las malas lenguas sobre el arcipreste de San Salvador?



- Páginas a consultar:

<http://www.apuntesdelengua.com/blog/cursos/3%C2%BA-eso/la-literatura-renacentista/la-novela-picaresca-el-lazarillo-de-tormes/>

<http://www.edu365.cat/eso/muds/castella/lectures/lazarillo/index.htm>

<http://www.tinglado.net/tic/manuel/lazarillo/lazarillo.html>