

Pierre Oui, bien sûr. Moi non plus, je n'aime ni les comédies ni les drames. J'ai trouvé médiocre *Les combattants* et *Bande de filles* encore pire... Je suis parti en pleine séance, tellement il était bidon, ce film ! Mais j'ai adoré *L'enquête*. C'est l'un des thrillers d'espionnage les plus captivants et le casting est impeccable.

Alain C'est vrai. Ce film est génial. Et puis moi, j'adore les thrillers et les films d'action. Un défaut : le scénario. Je trouve que ce n'est pas très original.

Pierre *L'affaire SK1* aussi m'a plu, l'enquête sur ce tueur en série m'a pris. Le réalisateur a su reconstruire ce fait divers de manière tellement réelle qu'il m'a glacé le sang.

Alain T'as raison, Frédéric Tellier a dit qu'avant de se lancer dans l'écriture de son scénario, il a fait des recherches documentaires, il a analysé les témoignages et les procès-verbaux de l'affaire Guy Georges, le tueur de l'Est parisien.

Annie Mais... il est déjà 7h, je file. Il faut que je commence à remplir les fiches des films et à écrire les comptes rendus que le prof nous a demandés pour demain.

Laura C'est vrai, il est tard. Tchao !

Alain,

Pierre Tchao, à demain alors !

Activité 3 (page 65)

Corrigés :

- 2 À 15 ans, après son certificat d'études, il fait de petits travaux.
- 9 Il épouse en 1947 la danseuse Janine Loris avec laquelle il a eu une fille en 1945.
- 5 Trop indépendant d'esprit, il rompt bientôt avec le mouvement surréaliste et fonde avec des amis, en 1932, le groupe *Octobre*, une troupe de théâtre itinérante qui va jouer dans les usines en grève.
- 1 Jacques Prévert, naît à Neuilly-sur-Seine le 4 février 1900. Il y passe son enfance.
- 6 En 1935, il divorce de sa femme et commence sa collaboration au cinéma en écrivant les dialogues du film *Le Crime de Monsieur Lange* de Jean Renoir.
- 12 Il achète en 1971 une maison en Normandie où, le 11 avril 1977, il meurt d'un cancer.
- 4 En 1925, il épouse Simone Dienne, son amie d'enfance qui travaille comme violoncelliste

dans les cinémas pour accompagner les films muets.

- 8 En 1946, il publie son premier recueil de poèmes, *Paroles* et obtient un vif succès. Beaucoup de ses poèmes seront mis en musique et interprétés entre autres par Juliette Gréco et Yves Montand.
- 7 Il est scénariste de grands films français des années 1935-1945, notamment *Quai des brumes*, *Le jour se lève*, *Les Visiteurs du soir*, *Les Enfants du paradis* et *Les Portes de la nuit* de Marcel Carné.
- 10 En 1948, à Paris, il tombe d'une porte-fenêtre et reste plusieurs jours dans le coma. Gardant de cet accident des séquelles neurologiques assez graves, il écrit moins pour le cinéma, et se consacre surtout à des dessins animés et à des films pour enfants.
- 3 En 1922, il adhère au mouvement surréaliste.
- 11 En 1967, il publie son dernier recueil de poèmes, *Arbres*.

Mots et expressions

Activité 4 (page 65)

Corrigés : 1. Tourner ; 2. Jouer ; 3. Monter ; 4. Composer ; 5. Écrire ; 6. Publier ; 7. Recevoir ; 8. Doubler

Activité 5 (page 65)

Corrigés : 1. d ; 2. h ; 3. f ; 4. a ; 5. b ; 6. g ; 7. c ; 8. e

CD4 17 MP3 54

Activité 6 (page 65)

TRANSCRIPTION ET CORRIGÉS :

Cette nouvelle histoire littéraire destinée aux classes du lycée présente les (1) **principaux écrivains** de la littérature française du Moyen Âge jusqu'à nos jours. (2) **Chaque chapitre** commence par (3) **la biographie** et propose un vaste choix de (4) **textes** en prose et en vers. Chaque passage de (5) **roman**, de (6) **nouvelle** ou de (7) **conte** est introduit par une brève présentation de (8) **l'intrigue** et (9) **des personnages**. Tous les textes sont accompagnés d'exercices de compréhension et d'analyse. Un index (10) **des œuvres** et (11) **une table de matières** très détaillée complètent (12) **le volume**.