

Il faut tout d'abord écouter ce chagrin, pour comprendre ce qu'il cache et ce qui l'a provoqué ; et puis il faut le laisser s'exprimer. Par les larmes, par les mots, ou bien par des voies alternatives : écrire, peindre, chanter. Il faut « faire quelque chose » de sa tristesse et éviter que l'affliction s'installe en nous.

**Activité 3** (page 164)**Corrigés :**

1. le cafard ; 2. attristé ; 3. malheureux ;
4. n'a pas le moral, sa peine ; 5. chagrin ;
6. l'affliction

**Activité 4** (page 164)*Réponse personnelle.***Inviter quelqu'un à se confier****Activité 5** (page 165)**Corrigés :** 1, 4, 5**Activité 6** (page 165)**Corrigés :** 5, 1, 6, 3, 2, 4**Activité 7** (page 165)*Réponse possible :*

1. Qu'est-ce qui te tracasse ? Tout à coup ton expression a changé, tu as l'air triste !
2. Allez, ne sois pas timide ! On est ami(e)s depuis longtemps. Dis-moi qui sera ton prince charmant samedi soir !
3. On se connaît depuis toujours, je suis là pour t'écouter... Qu'est-ce qui t'arrive ? Raconte-moi tout : ça te fera du bien !

**Activité 8** (page 165)*Réponse possible :*

**Anne** Qu'est-ce que tu as, Babette ? Ça n'a pas l'air d'aller...

**Babette** Laisse tomber, ce n'est rien.

**Anne** Allez, raconte-moi tout, ça te soulagera.

**Babette** J'ai des problèmes avec mes parents.

**Anne** Et... ? Tu veux bien m'en parler ?

**Babette** Je ne peux pas sortir ce week-end avec Paul parce que j'ai eu une autre mauvaise note en allemand.

**Anne** Ne t'en fais pas. Regarde les choses du bon côté : profite de ces deux jours

pour réviser, tu auras la moyenne et tout va se résoudre.

**Rédiger une biographie****Activité 1** (page 166)

**Corrigés :** Le point 4 n'est pas abordé parce que l'auteur de la biographie a sans doute considéré cette donnée comme non pertinente ; le point 8 non plus puisque car Faïza Guène est vivante.

**Activité 2** (page 167)*Réponse personnelle.***Activité 3** (page 167)*Réponse personnelle.***Atelier Vidéo – Unités 9-10****Activité 1** (page 168)*Réponse personnelle.***Activité 2** (page 168)**Corrigés :**

1. Annette et Patricia se rencontrent. Patricia semble surprise de voir Annette habillée de façon formelle. Léo est assis dans un fauteuil roulant. Il contemple une toile blanche avec une tache rouge. Nicolas ne semble pas apprécier le tableau. (...)
2. Annette et Léo sont élégants. Nicolas au contraire est habillé « sport » : il porte des sneakers, un pantalon de jogging et un sweat à capuche. (...)
3. Ils se trouvent peut-être dans un musée ou dans une galerie d'art contemporain, où ils contemplent une toile. Léo s'intéresse beaucoup au tableau. Il veut peut-être l'acheter. (...)
4. *Réponse personnelle.*

**Activité 3** (page 168)*Réponse personnelle.***Activité 4** (page 168)

**Corrigés :** 1. Vrai ; 2. Faux ; 3. Vrai ; 4. Vrai ; 5. Faux

**Activité 5** (page 168)**Corrigés :**

1. La toile coûte davantage.