

Dagoll Dagom: *Ocells de fang, ocells de pas* (2023)
Lletra: Marc Rosich i Andreu Gallén. Música: Andreu Gallén

<https://www.youtube.com/watch?v=2rKYxHkNSeM>

CLOWN

Alguns viuen atrapats.
Tenen ales sense plomes
i somien enlairar-se.
Però són fets de fang.
El seu pes és una nosa,
una càrrega que els té empresonats,
que els impedeix volar...
L'esperit se'ls escapa.
Volarien sense mapa.
Però són fets de fang.
Fugirien però no poden.
La terra els impedeix volar ben alt.

COR

Ocells de fang,
per sempre atrapats.
Ocells de fang,
no saben volar.

CLOWN

Alguns estimem de pas.
Tenim ales que bateguen,
incansables, que no ens deixen
quedar-nos on som.
I veiem passar el paisatge,
no podem fer cap parada enlloc.
I no podem quedar-nos res:
un petó, una abraçada,
ni tampoc cap mirada.
I després, un adeu.
I veiem l'amor com passa.
La terra no ens deixa quedar i fer arrels.

COR

Ocells de pas,
per sempre volar.
Ocells de pas,
no es poden quedar.

Preguntes:

1. En la versió de Dagoll Dagom, veiem que les estrofes de la cançó les canta el Clown. Es correspon això al text de Rusiñol ?
2. *Ocells de fang* és el títol d'un conte de Rusiñol, de 1905. Creus que és una coincidència?
3. Al llarg de *L'alegria que passa* de Rusiñol, apareixen uns quants ocells. Caça'n algun i indica què signifiquen.
4. L'expressió «ocells de pas» no és la que hauria triat Rusiñol, que s'hauria decantat per «ocells de passo». Per què?
5. Els versos cantats pel cor, són un refrany ?
6. Les dues estrofes contraposen els «ocells de fang» als «ocells de pas», amb les respectives característiques (com ho remarquen els versos finals corresponents de les parts corals). Però hi ha una altra contraposició textual important. Quina és?
7. Creus que la societat contemporània entén i comparteix el missatge de la cançó ?
8. Què et semblen la música i la interpretació de l'Àngels Gonyalons que pots veure al [vídeo enllaçat](#) ?
9. A sota tens una foto (postal) de l'actor Joaquim Vinyes (o Viñas), caracteritzat per actuar a *L'alegria que passa*. Quin paper creus que hi feia ?

