

Preguntes que convé fer-se davant d'un text per comentar-lo

- El material que teniu al davant és el document (discurs, text) complet? És un microtext complet? Forma part d'un conjunt més ampli (volum, capítol, llibre)? Si no és complet, és un fragment? És un passatge? A quina part de l'obra correspon?
- És un document "autèntic"? Mostra palesament algun signe d'"autoritat"? És producte d'alguna mena de transcripció, traducció o reelaboració editorial?
- Té un títol específic? Qui l'hi ha posat? Té relació amb altres títols de la resta de l'obra, si és el cas?
- Quants paràgrafs té? Quina estructura s'hi detecta visualment? Quina estructura manifesta temàticament o semànticament? Hi ha alguna oració en cada paràgraf que sigui especialment rellevant pel contingut? Hi ha alguna expressió en cada paràgraf que sigui especialment rellevant per l'expressió?
- És un text continu (seguit)? Hi ha "salts" provocats per l'edició? S'indiquen d'alguna manera? Es pot saber què s'ha elidit (és recuperable)?
- Està construït el text sobre algun tipus, model o gènere? Com es nota? Transgredeix el model en algun aspecte? Quina és la seva "novetat", si n'hi ha?
- El text és la font original? Es tracta d'una font secundària? Si és així, de quina manera analitza i valora la font primària? Combina informacions dels dos tipus?
- Fa referència a algun altre text (intertextualitat)? Quin? Quina mena de referència és (il·lustració, comparació, paròdia...)?
- Hi ha alguna referència cronològica? Dins del cos del text o forma part del paratext? Situa el text d'alguna manera dins de l'obra, si és el cas? Pretén situar-lo històricament? Amb quina finalitat?
- Hi ha alguna mena d'altra informació paratextual? Quina funció té? És rellevant, per a l'anàlisi del text?